



## El cristiano y la cultura por Silvia Acuña

Hace un par de meses decidimos hacer un viaje por tierra desde Ecuador a Perú, aproximadamente 1.200 Kms, toda una aventura para los cuatro que llevamos a cabo este derrotero.

Junto a mi esposo llevamos diez años viviendo en Ecuador y si bien hemos aprendido mucho de su cultura, todos los días descubrimos cosas nuevas. Hemos visitado en varias ocasiones distintas ciudades de Perú y aun así poco sabemos de la cultura de allá. Al ser países limítrofes se pudiera pensar que son muy similares, pero no es así, y esto no significa que una cultura sea mejor que otra, sino que son diferentes. A medida que fuimos avanzando en nuestro viaje pudimos notar diferencias no sólo en el paisaje sino en las palabras, en el acento y otras cosas.

En lo personal, hubo algo que me llamó poderosamente la atención: entrando a una ciudad vi un miniván blanco con un mensaje escrito en la parte trasera o tal vez eran tres mensajes en uno. Dado que me resultó interesante, rápidamente le tomé una foto, pues el mensaje no me quedaba claro, ya que podría interpretarse de distintas maneras desde la perspectiva de un extranjero que desconoce ciertos aspectos de lo que acontece en el país.

La primera frase era clara y conocida "Dios es Amor", a esta, le seguía la frase

“Conserve su distancia”. Recuerdo que en ese momento pensé que si el mensaje estuviera unido sería totalmente contradictorio, puesto que, si Dios es Amor, por qué alguien debería mantenerse lejos de él, pero evidentemente tras una segunda mirada estaba claro que se refería al hecho de que los automóviles que venían detrás no sobrepasaran la distancia de acercamiento permitida al circular.

Posteriormente, me llamó la atención el mensaje no escrito, sino gráfico: dos calcomanías negras (1\*) que parecían custodiar ambos mensajes. Desde la distancia creía ver dos ninjas armados, lo cual no podía entender, pues no concordaba con el mensaje de "Dios es amor", pero sí con el de “Mantenga su distancia”, por lo cual seguí considerando que eran tres mensajes independientes.

Eso me hizo pensar que muchas veces queremos entender algo desde nuestra perspectiva, ya sea desde el idioma, las costumbres o tradiciones. Y es posible descubrir que si aún hoy estando en un mismo país existen distintos dialectos que no todos conocen, con más razón se nos dificultará interpretar escritos de miles de años atrás, a kilómetros de distancia, diferentes idiomas, costumbres y tradiciones. Evidentemente esto es algo que suele ocurrir con la Palabra de Dios cuando intentamos interpretar sin hacer uso de la Exégesis ni la Hermenéutica.

Por esta razón, IBIT hace hincapié en tener presente un análisis exhaustivo y analítico de la historia, geografía, idioma y cultura de los textos bíblicos que se estudian y así llegar a la comprensión más fidedigna posible de las Escrituras.

Entre otras cosas, si la cultura donde ustedes están viviendo es un desafío para sus Ministerios, los invito a tomar el curso 506 "Cristianismo y cultura", dictado por nuestro hermano y profesor Timothy Archer cuyo propósito es:

1. Reconocer la influencia que nuestro contexto cultural tiene en la vida de cada persona.
2. Examinar y definir el proceso por el cual determinamos nuestras creencias.
3. Aprender a vivir en nuestro mundo como embajadores de la cultura del Reino de los Cielos.

Si están interesados, dicho curso se encuentra pregrabado en [ibitenlinea.org](http://ibitenlinea.org) y además pueden escribir a Pedro del Pozo, a su correo [pedro@ibitenlinea.org](mailto:pedro@ibitenlinea.org), para que les informe cómo acceder.

[1\*] Aclaro que este sistema no es exclusivo de Perú, pues va avanzando por varios países de Latinoamérica, se trata de la delincuencia organizada, que a través de estas calcomanías saben quiénes son las personas que pagan por sus “servicios de tranquilidad” es decir, es una forma de saber que quien tiene ese distintivo en su carro, casa o negocio, es una persona que paga para estar en paz con ellos.